

Απόφοιτος του Μουσικού Σχολείου Παλλήνης με όργανο επιλογής το κανονάκι. Καθηγήτριες είχε την Λουκία Κωνσταντάτου και την Έφη Ζαϊτίδου. Συνέχισε τις σπουδές στο κανονάκι με την Σοφία Λαμπροπούλου, τον Πάνο Δημητρακόπουλο και τον Στέφανο Δορμπαράκη. Έχει γνώσεις πιάνου, ταμπούρα, βυζαντινής μουσικής και γκάιντας. Απόφοιτος του Ωδείου Αθηνών στην τάξη του Χρήστου Τσιαμούλη με ειδικότητα στην θεωρία των Ανατολικών δρόμων (Μακάμ). Κάτοχος πτυχίου Αντίστιξης με τον Κωνσταντίνο Σκορδίλη. Σπουδάστρια στο δεύτερο έτος Φούγκας στο Ωδείο «Εν όρασις». Τελειόφοιτη του Τμήματος Μουσικών σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Έχει κάνει πρακτική άσκηση στο **Κέντρο Ερεύνες της Ελληνικής Λαογραφίας, της Ακαδημίας Αθηνών**, με ειδίκευση στον τομέα της μελέτης, ψηφιοποίησης και καταγραφής πρωτογενούς μουσικού (ηχητικού και χειρόγραφου) υλικού, όπου εργάζεται μέχρι σήμερα.

Έχει παρακολουθήσει Σεμινάρια στο Μουσικό εργαστήριο Λαβύρινθος του **Ross Daly** στο Χουδέτσι της Κρήτης με τον διεθνούς φήμης δεξιοτέχνη στο κανονάκι **Goksel Baktagir**. Σεμινάρια στο Ωδείο Φίλιππος Νάκας για την θεωρία των **Ανατολικών Μακάμ** με εισηγητές την **Σοφία Λαμπροπούλου** και τον **Γιώργο Συμεωνίδη** καθώς και όλο τον κύκλο Σεμιναρίων «Τεχνική και Ρεπερτόριο στο Κανονάκι» με εισηγήτρια την Σοφία Λαμπροπούλου. Είχε ενεργή συμμετοχή στην ορχήστρα Εμμέλεια του Ωδείου Αθηνών με μαέστρο τον **Ανδρέα Τσεκούρα**.

Έχει συμμετάσχει σε πλήθος παραστάσεων χορευτικών & πολιτιστικών συλλόγων και τηλεοπτικών εμφανίσεων, ενώ έχει συνεργαστεί με Δήμους και κρατικούς φορείς.

Έχει συμμετάσχει σε θεατρικές παραστάσεις και παραστάσεις Θεάτρου Σκιών με τον Άθω Δανέλη κ.α. Έχει ασχοληθεί με την διδασκαλία στο κανονάκι, από το 2012, έχει διδάξει στο Μητροπολιτικό Ωδείο Λειβαδιάς, αλλά και στο Ωδείο Ριζοπούλου (Νέα Ιωνία). Σήμερα διδάσκει στο Κέντρο Έρευνας και Προβολής της Εθνικής Μουσικής (Κ.Ε.Π.Ε.Μ.) Ωδείο Σίμωνα Καρά, στο ωδείο “Πρωτοπορία” και στο Εθνικό Ωδείο Νέας Σμύρνης και στην Σχολή Βυζαντινής & Παραδοσιακής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Κηφισίας, Αμαρουσίου, Ωρωπού & Μαραθώνος.